



Karla Santiago

Escenógrafa y diseñadora

PERFIL

Soy escenógrafa y diseñadora multidisciplinaria, especializada en escenografía teatral. En el desarrollo de mi trabajo combino lo práctico y creativo, buscando siempre materializar ideas que potencien la narrativa y enriquezcan la experiencia visual del espectador. Me motiva el trabajo en equipo, la investigación de nuevas soluciones y la capacidad de abordar un mismo reto desde diferentes perspectivas. Considero que cada proyecto es una oportunidad para conectar y aprender, transformando conceptos en espacios que cuentan historias.

IDIOMAS

Español
Inglés
Portugués

CONTACTO



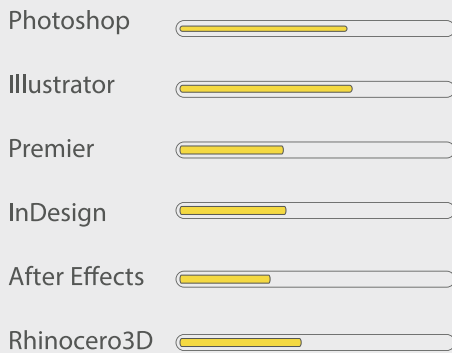
estadounidense
669039089
Madrid
karlastgoinfo@gmail.com
karlastgo.wixsite.com/portfolio
karla_santiago_setdesigner



EXPERIENCIA - Diseño, construcción y montaje de escenografía

- 2025
feb - jun
Pepeles, de Laura Lázaro, dirigida por Laura Lázaro, Compañía La Berrea Teatro, Espacio de investigación, creación y colaboración teatral Exlímite, Madrid, España.
- 2023
mayo
Colaboración diseño de escenografía Solo Ida, de María Villarroya, dirigida por Nicolás Pérez Costa, Teatros Luchana, Madrid, España.
- 2022
feb - abril
Yo amo a Shirley Valentín, de Willey Russell, dirigida por Alfonsina Molinari, Teatro Braulio Castillo, Bayamón, Puerto Rico.
- 2019
jun - sep
Cuando era puertorriqueña, de Esmeralda Santiago, dirigida por Cristina Soler, Centro de Bellas Artes de Santurce, San Juan, Puerto Rico.
- 2019
ene - marzo
Qué trío!, de Juan Carlos Rubio, dirigida por Albert Rodríguez, Teatro Braulio Castillo, Bayamón, Puerto Rico.
- 2018
jul - sep
De Generación 80, de Alexis Méndez, dirigida por Albert Rodríguez, Centro de Bellas Artes de Santurce, San Juan, Puerto Rico.
- 2016
ene - abril
Ofel, de Sylvia Bofill, dirigida por Sylvia Bofill, Teatro Victoria Espinosa, San Juan, Puerto Rico.
- 2016
agos - oct
De Generación 80, de Alexis Méndez, dirigida por Albert Rodríguez, Teatro Braulio Castillo, Bayamón, Puerto Rico.
- 2016
ene - mayo
Ana, el mago y el aprendiz, de Arístides Vargas, dirigida por Anamaris Santiago, Sala de Teatro Beckett, San Juan, Puerto Rico.
- 2016
ene - abril
Medea, versión de Wandimar Matos, dirigida por Wandimar Matos, Edificio Domingo Marrero de la Universidad de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico.
- 2015
sep - nov
El Método Grönholm, de Jordy Garcelán, dirigida por Joshua Rivera, Teatro Victoria Espinosa, San Juan, Puerto Rico.
- 2015
agos - nov
Unmerciful Good Fortune, de Edwin Sánchez, dirigida por Rosalina Perales y Christopher Olsen, Teatro Victoria Espinosa, San Juan, Puerto Rico.
- 2014
agos - nov
Tragicomedia de Calisto, Malibea... ¿y otros más?!, de Miguel Vando, dirigida por Miguel Vando, Anfiteatro Julia de Burgos de la Universidad de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico.
- 2014
jul - dic
Chimeneas sin humo, de Santiago Serrano, dirigida por Wandimar Matos, Teatrillo de la Universidad de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico.

PROGRAMAS



CARACTERÍSTICAS

Proactiva
Organizada
Creativa
Resoluta
Flexible
Resiliente
Pintura
Dibujo
Autodidacta

INTERESES



teatro



lectura



encuadernación



museos



cine



cocina

CONTACTO



estadounidense
669039089
Madrid
karlastgoinfo@gmail.com
karlastgo.wixsite.com/portfolio
karla_santiago_setdesigner



EXPERIENCIA

- 2022 - 2025
feb - jun
Diseñadora Gráfica Senior - Departamento de Marketing
Diseño de materiales gráficos, de impresión y merchandising.
Creación de contenido para redes sociales. Trabajo
campanas publicitarias, edición de fotos y video.
Brooklyn Fitboxing International, Madrid
- 2021
sep - oct
Colaboración con P+S Estudio de Arquitectura
Remontaje y mantenimiento de la instalación Circum
Itinerancia de Concéntrico Festival Internacional de Arquitectura
Jardines de Nuevos Ministerios, Madrid, España
- 2021
ago - sep
Colaboración con P+S Estudio de Arquitectura
Montaje de la instalación de arquitectura Circum
Concéntrico Festival Internacional de Arquitectura
Logroño, España
- 2016 - 2020
jul - feb
Diseñadora y encuadernadora
Diseño y encuadernación de libretas y agendas artesanales.
Edición de fotos y promoción de los productos de la marca.
Manejo de redes sociales y tienda online.
RE- Libretas, Juncos, Puerto Rico.



EDUCACIÓN

- 2021 - 2022
Madrid
ESDIMA
Máster en Diseño Gráfico y Página Web
- 2019 - 2021
Madrid
Instituto Europeo de Diseño
Máster en Diseño de Escenografía y Espacios Expositivos
- 2009 - 2015
Puerto Rico
Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras
Grado en Artes Plásticas, concentración en Arte
y Tecnología Segunda concentración
en Diseño y Técnica Teatral



MÁS SOBRE MÍ

- 2021
nov
Exposición colectiva Sexpo
El Banquete de las Delicias
Instalación performática
En colaboración con Paloma Pantoja
- 2016
jun
Cofundadora de Re-Libretas
Marca de libretas eco-amigables y artesanales
Juncos, Puerto Rico.
- 2014
ene - abril
Exposición Individual
Sobre el instante y la fragilidad de la memoria
Instalación de papel reusado
Colección de Referencia
Biblioteca José M. Lázaro
Universidad de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico.